

Variaciones Butoh 2018

Plataforma Escénico Experimental



Foto: César Alberto Guzman

El Museo Universitario del Chopo y el Laboratorio Escénico Danza Teatro Ritual

convocan:

A creadores escénicos mexicanos y/o extranjeros con una residencia mínima comprobable de tres años en México, cuyo discurso escénico esté basado o influenciado por la danza butoh, a participar en:

Variaciones Butoh: Plataforma Escénico Experimental

A celebrarse del 6 al 10 de junio de 2018, en el Museo Universitario del Chopo, en la Ciudad de México.

Variaciones Butoh es un espacio de visibilización para la producción artística de creadores escénicos interesados en el butoh como lenguaje artístico.

Bases de participación

I. Requisitos:

1. La obra deberá ser inédita y responder a una investigación artística personal.
2. La duración de la obra deberá ser mínimo de 7 minutos y máximo de 10 minutos.
3. El lenguaje de la obra deberá estar basado o influenciado por el butoh.
4. El discurso escénico deberá fundamentarse en la expresión del cuerpo, por lo que se dará prioridad a las obras que no requieran elementos técnicos y/o escenográficos complejos, ni que usen materiales que necesiten de limpieza como agua, arena, etc.
5. Pueden postularse únicamente solistas.

El plazo de recepción de los unipersonales será a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el **13 de mayo de 2018, a las 23:59 hrs.**

II. Procedimiento de inscripción:

1. Los interesados deberán llenar el formato de inscripción, disponible en el siguiente enlace:

<https://goo.gl/forms/OXVoPA9uli8akFns2>

2. Enviar un correo electrónico a plataformabutoh@gmail.com con el asunto: **Variaciones Butoh: Plataforma Escénico Experimental**, que contenga:

- a) Carpeta de la propuesta (título de la obra, sinopsis, créditos generales).
- b) Link del video de la propuesta en youtube o vimeo, a cámara fija, toma abierta, sin efectos, ni edición.
- c) Tres fotografías en alta resolución (300 dpi).
- d) Semblanza curricular del solista.
- e) Solicitar el formato de derechos de autor del compositor de la música al correo plataformabutoh@gmail.com, mismo que deberá ser devuelto debidamente llenado y firmado.

Es importante hacer de su conocimiento que el material de video y fotográfico enviado se utilizará con fines de promoción y difusión del evento, por lo que los seleccionados deberán firmar una carta de aceptación, integrando los créditos correspondientes.

Nota: Variaciones Butoh promueve la colaboración artística por lo que es requisito el uso de música original.

III. Selección:

La selección de los participantes se realizará a través de un consejo artístico integrado por tres jurados y su fallo será inapelable.

Los participantes seleccionados serán programados en función colectiva el **10 de junio de 2018**, a las 17:00 hrs., en el Foro del Dinosaurio. En caso de que los seleccionados no sean de la Ciudad de México, el Museo Universitario del Chopo financiará los viáticos (transporte terrestre, hospedaje y alimentación) del solista seleccionado durante la semana del encuentro, en el cual habrá clases magistrales, funciones, instalaciones escénicas, una clínica y un conversatorio. En caso de que la propuesta seleccionada contenga música en vivo y no sea de la Ciudad de México, el Museo Universitario del Chopo se compromete solamente a cubrir los viáticos del solista.

IV. Condiciones:

- No se aceptarán postulaciones extemporáneas.
- Los gastos de producción de la obra serán cubiertos por los seleccionados.
- Durante el montaje y la función cada participante se hará responsable de su integridad física y de sus pertenencias.
- Debido a las condiciones del encuentro el montaje se hará el mismo día de la función, compartiendo el tiempo con cinco obras seleccionadas.
- Durante el desarrollo de la segunda emisión de **Variaciones Butoh: Plataforma Escénico Experimental** se llevará a cabo un levantamiento de imagen (video y fotográfico) por lo que los seleccionados deberán firmar una carta cediendo derechos de grabación e imagen con fines de divulgación y documentación, para conformar el acervo del Centro de Información y Mediateca del museo.

V. Resultados:

Los resultados de la convocatoria se publicarán el día 30 de mayo en la página del Museo Universitario del Chopo y en la página de Facebook del Laboratorio Escénico Danza Teatro Ritual.

Los seleccionados deberán confirmar su participación el 31 de mayo, de lo contrario se cancelará su participación abriendo espacio para un nuevo solista.

Los aspectos no especificados en esta convocatoria serán valorados y resueltos por el Jurado, en coordinación con el Laboratorio Escénico Danza Teatro Ritual y el Museo Universitario del Chopo. La participación en este evento significa la aceptación de los puntos expuestos en la convocatoria.